

„Dienstagsorgel“ im Bergmannsdom 06.02.2018

Orgel: Thomas W. Dieker, Dülmen

„Alla Mozart“ – Orgelmusik der Klassik

Theodor Grünberger (1751 – 1820)

Orgelmesse Nr. 1 in C-Dur

- 1) Präludium – 2) Fugetto – 3) Rondo/Allegretto –
- 4) Moderato – 5) Andantino – 6) Postludium

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Fantasie in d-moll, KV 397 (Transkription für Orgel)

Joseph Alois Holzmann (1762 – 1815)

Allegro Nr. 4 in C-Dur aus dem „Südtiroler Orgelbuch“

Wolfgang Amadeus Mozart

Andante in F-Dur für eine „kleine Orgelwalze“, KV 616

Andrea Lucchesi (1741 – 1801)

Sonate Nr. 4 in F-Dur, Allegro